МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ЧЕРЕПАНОВСКИЙ РАЙОН НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» Р.П.ПОСЕВНАЯ
ЧЕРЕПАНОВСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Принято

Педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08.2026 год

Утверждаю заведующая
детским садом

«Солнышко» р.п.Посевная

_____ М.А. Кошель

Приказ № 8-28 от 31.08.2026 год

Рабочая программа

Возрастная категория детей: 4-5 лет
Группа: «Непоседы»
Учебный год: 2026 - 2027

Кошель М.А.

Подписано цифровой подписью: Кошель М.А.
Дата: 2026.10.28 14:17:22 +07'00'

Автор – составитель:
Кичигина Анна Сергеевна,
Воспитатель 1 категории

р.п. Посевная

2026 г.

Содержание

Содержание	Стр.
Общие сведения	4
I. Целевой раздел	
Пояснительная записка	7
1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы	7
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста: - Возрастная характеристика детей 4-5 лет - Социальный статус семей	14 14 17
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей Программы.	18
II. Содержательный раздел	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	32
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	**39**
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы.	**43**
2.3. Особенности взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников.	**52**
III. Организационный раздел	
3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей Программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания реализации рабочей Программы	**54**
3.2. Режим дня, занятий, учебный план, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	**60**
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	**76**

Общие сведения.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» р.п. Посевная Черепановского района Новосибирской области является юридическим лицом. Имеет устав, печать, лицензию на право ведения образовательной деятельности.

Учредителем МДОУ детский сад «Солнышко» р. п. Посевная является Администрация Черепановского района. Детский сад «Солнышко» р. п. Посевная расположен по адресу: Черепановский район р. п. Посевная ул. Фурманова 58.

Режим работы.

ДОУ работает по 5-дневной рабочей неделе с 7.30 час до 18.00 час.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

В настоящий момент в ДОУ функционирует 3 группы, посещают ДОУ 31

ребёнок.

Обучение осуществляется на русском языке.

Нормативный срок освоения рабочей программы 1 год.

Программа не предусматривает деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Приоритетного направления не предусмотрено.

Рабочая образовательная программа разработана самостоятельно, согласно ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации», приказа Минобрнауки Российской федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированным Министерством юстиции Российской федерации 14.11.2014г.№30384.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района разработана в соответствии с нормативно правовыми документами **федерального уровня:**

1. Федеральным законом от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г.,№ 32220, вступило в силу 27 мая 2014г.)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г., № 28908).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «ОБ утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
10. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
11. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования и науки РФ от 10 января № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования».
13. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствии с ФГОС ДО».
14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным стандартом дошкольного образования».
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»

Регионального уровня:

1.Приказ Минобрнауки Новосибирской области № 919 от 14.04.2014г. «О введении ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

2.Письмо Минобрнауки Новосибирской области от08.04.2014г. «План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

3.Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 01.04.2014г. «План мероприятий («дорожная карата») по введению ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

Уровня образовательного учреждения:

1.Устава МДОУ детский сад «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района;

2. Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа педагога муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района обеспечивает развитие детей в возрасте от 4до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем образовательным областям.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября по 31 мая.

Обязательная часть

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями

-реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса **с** использованием

парциальной программы:

Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
Образовательная область «Художественное творчество»
ЧФУОО

Парциальная программа.

Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью

воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

ЧФУОО

Парциальная программа
Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Программа «Цветные ладошки» опирается на общепедагогические и специфические дидактические принципы.

Среди общепедагогических принципов, обусловленных единством учебно-воспитательного пространства ГОУ, выделим:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловлены особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

№	Название группы	Возраст детей	Количество детей в группе	Группы здоровья
1.	«Непоседы»	От 4 до 5 лет	7 человек	1группа.

1.3.1. Возрастная характеристика детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость

процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники +лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки (*хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать

простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.3.2. Социальный статус семей:

Полных семей	Неполных семей	Малоимущих семей	Многодетных семей	Приёмные семьи	Опекаемые семьи	Семьи вынужденных переселенцев
3 семьи	4 семьи	1 семья	3 семьи	нет	нет	нет

1.4 Планируемые результаты освоения детьми рабочей Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Обязательная часть

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ЧФУОО

Планируемые результаты парциальной программы:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.
3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.
7. Общая ручная умелость.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Дошкольный возраст.

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной , семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к

собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	***Образ Я.*** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). ***Семья.*** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитания

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	***Культурно-гигиенические навыки.*** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. ***Самообслуживание.*** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) ***Общественно-полезный труд.*** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). ***Труд в природе.*** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая

	значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной

	жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы:

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве- личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут

	быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо - угольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). 68 Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к

	участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон,

	продавец, врач 81 и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хллорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие

	комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные цели и задачи:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Художественная литература.
- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы:

Развитие речи.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	***Развивающая речевая среда.*** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. ***Формирование словаря.*** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме- бель, овощи, животные и т. п.). ***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. ***Грамматический строй речи.*** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество,

	тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. ***Связная речь.*** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание психолого- педагогической работы:

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	***Средняя группа (от 4 до 5 лет)*** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

ЧФУОО

Изобразительная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как

	основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. ***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. ***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. ***Лепка.*** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска,

	прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. ***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов,

	ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение

	поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. ***Подвижные игры***. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

ЧФУОО

Парциальная программа И.А. Лыкова « Цветные ладошки»

Изобразительная деятельность.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. ***Рисование.*** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно

	получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. ***Декоративное рисование.*** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. ***Лепка.*** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. ***Аппликация.*** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем закругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

К пяти-шести годам наступает новая фаза эстетического развития, характеризующаяся большей степенью осознанности и устойчивости эстетических представлений, чувств, оценок, деяний. Формирующийся на этом этапе эстетический опыт оказывается наиболее прочным и обретает характер установки.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	**Формы работы с детьми**
	Средний дошкольный возраст
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
	• Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Игра

Социально-коммуникативное	• Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра

Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное –эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Подпевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды деятельности для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) • восприятие художественной литературы и фольклора • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал • изобразительная (рисование, лепка, аппликация) • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в средней группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3- 3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности

В дошкольных группах:

- подгрупповые

- фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей среднего дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 5-го года жизни - не

более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда) и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Труд в природе	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому

	(садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Методы, средства:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово:
- *фольклор:* песни,потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; скороговорки, загадки и др.
-*поэтические и прозаические произведения* (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

Методы практического обучения:
- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Основные средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный

дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Обязательная часть

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством. Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Участие в отдельных занятиях
- Совместное посещение экскурсий
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

ЧФУОО

- Участие родителей в совместных творческих выставках;
- Участие родителей в проектах (краткосрочные и т.д.)

- Совместное изготовление макетов, плакатов и т.д..

План работы с родителями.

№ п/п	Формы работы	Сроки
1	Помощь в проведении мероприятий для детей (подготовка костюмов, изготовление атрибутов)	в течение года
2	Привлечение родителей к участию в утренниках в качестве героев, ведущих	в течение года
3	Просьбы и поручения в оформлении наглядных пособий и иллюстраций	сентябрь, январь, апрель
4	Помощь во время ремонта ДОУ, поделки из снега на участке, высадка цветов и т.д.	май, июль, декабрь
5	Оформление стендов и папок-передвижек для родителей	в течение года
6	Помощь родителей в подготовке к отчетному концерту	май
7	Проведение консультаций для родителей на родительских собраниях	декабрь, май

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания реализации рабочей программы.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина	Безопасность.	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Л.В.Кокуева	Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа.	М., АРКТИ, 2005г.
Т.Н.Доронова	Играют взрослые и дети	г.Москва "Линка-Пресс"
Н.Н.Кокорева, А.К.Бондаренко	Любить труд на родной земле.	М.Просвещение, 1987г.
Якобсон А.А.	Моральное воспитание в детском саду. Материалы для работы с детьми 4 – 7 лет.	Издательский дом «Воспитание дошкольника»,
Кошелев В.М.	«Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей.	М.Просвещение
М.А.Васильева	Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.	М., Просвещение, 1984г.
В.Г.Нечаева, Р.С.Буре	Воспитание дошкольника в труде.	М.Просвещение, 1983г.
Р.С. Буре, Г.Н. Година	«Учите детей трудиться» (методическое пособие).	М., Просвещение, 1983г.

М.Б.Зацепина	Дни воинской славы.Патриотическое воспитание дошкольников.	М., Мозаика- Синтез, 2010г.
Р.С.Буре	Дошкольник и труд.	Санкт-Петербург "Детство-Пресс
Ф.С.Майорова	Изучаем дорожную азбуку.	М., Скрипторий, 2003г.
Э.Я. Степаненкова М.Ф.Филенко	Дошкольникам о правилах дорожного движения.	М., Просвещение, 1978г.
Г.П.Шалаева	Дорожные знаки для маленьких пешеходов.	М., ЭКСМО, 2007г.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**
И.А.Помораева В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе д\с.	Москва, Мозаика- Синтез	2009
В.Волина	Праздник числа. Занимательная математика для детей.	Москва, Знание	1994
Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов	Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников.	М., Мозаика- Синтез	2012г.
О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.	М., ТЦ «Сфера»	2001г.
М.Султанова	Простые опыты с водой, воздухом,природным материалом.	М.,Просвещение	2014г.
Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению детей с окружающим миром.	М, Мозаика-Синтез	2012

О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	М., Мозаика - Синтез	2017
П.Г.Саморукова	Как знакомить дошкольников с природой	М.,Просвещение	1983
М.М.Марковская	Уголок природы.	М.,Просвещение	1989
С.Н.Теплюк	Занятия на прогулке с дошкольниками.	М., Мозаика- Синтез	2006

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**
Э.П. Короткова	Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.	М. Просвещение	1982
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по развитию речи для детей 4-7 лет.	Москва- Синтез	2012
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе.	М. Просвещение	1983
Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе.	Москва- Синтез	2010

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**

Г.С.Швайко	Занятия по изобразительной деятельности в д\с в средней группе.	М. Владос	2001
Т.С.Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в д\с в средней группе.	М- Синтез	2012
Р.Г. Казакова Т.И. Сайганова	Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники.	М. ТЦ Сфера	2005
Ю.В.Рузанова	Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности.	С-П., КаРО	2007
А.А.Фатеева	Рисуем без кисточки.	Ярославль, Академия развития	2006
Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации.	М. Просвещение	2007
И.Лыкова	Журнал «Цветные ладошки».	М., Карапуз	1996
Н.Б. Халезова Н.А. Курочкина	Лепка в детском саду.	М., Просвещение	1986
Ф.П.Филенко	Поделки из природного материала.	М. Просвещение	1976
И.А.Лыкова	Лепим, фантазируем, играем.	М., ТЦ Сфера	2000
Л.В.Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала в ср.гр д\с.	М., Москва-Синтез	2017

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**
П.И. Степаненкова	Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет.	М., Просвещение	1986
Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева	Игры и развлечения детей на воздухе.	М., Просвещение	1983
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду.	М., Мозаика - Синтез	2017
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.	М., Мозаика- Синтез	2012
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет.	М., Мозаика- Синтез	2012
Г.А.Прохорова.	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет..	М. , Айрис-Пресс	2006

ЧФУОО

Парциальная программа И.А. Лыкова « Цветные ладошки»

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и

конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям **относятся:**

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов (по методу «шаг за шагом») и обучения планированию работы («Цветы», «Насекомые», «Зоопарк», «Космос», «Динозавры» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

Только такой подход может обеспечить развитие индивидуальности ребёнка, учесть образовательные запросы семьи, уровень и направленность работы ГОУ, а также способствовать развитию инициативы и творчества педагогов.

Воспитатель (взрослый) выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного культурного опыта. Ему предоставляется право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, а также конкретных условий воспитания и развития детей.

3.2. Режим дня, занятий, учебный план, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Режим дня

Режим дня составлен: с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду; составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и соответствует требованиям СанПиН. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Режим дня на холодный период года средней группы (4-5лет)

1.Приём детей, совместная и самостоятельная игровая деятельность.	7:30 – 8:00
2.Утренняя гимнастика.	8:00 – 8:10
3.Гигиенические процедуры.	8:10 – 8:20
4.Подготовка к завтраку, завтрак.	8:20 – 8:50
5.Подготовка к ННОД, ННОД.	8:50 – 09:20
6.Совместная и самостоятельная деятельность: чтение художественной литературы, игры.	09:20 – 09:50
7.Второй завтрак.	09:50 – 10:00
8.Подготовка к прогулке, прогулка.	10:00 – 12:00
9.Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12:00 – 12:20
10.Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12:20 – 12:50

11.Подготовка ко сну, дневной сон.	12:50 – 15:00
12.Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15:00 – 15:15
13.Подготовка к ННОД, ННОД.	15:15 – 15:35
14.Совместная и самостоятельная деятельность: чтение художественной литературы, игры.	15:35 – 16:00
15.Подготовка к ужину, ужин.	16:00 – 16:20
16.Совместная и самостоятельная деятельность: чтение художественной литературы, игры.	16:20 – 17:00
17. Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	17:00 – 18:00

Режим дня на тёплый период года средней группы (4-5 лет)

1.Приём детей, совместная и самостоятельная игровая деятельность.	7:30 – 8:00
2.Утренняя гимнастика.	8:00 – 8:10
3.Гигиенические процедуры.	8:10 – 8:20
4.Подготовка к завтраку, завтрак.	8:20 – 8:45
6.Подготовка к ННОД, ННОД.	9:00 – 09:20
7.Совместная и самостоятельная деятельность: чтение художественной литературы, игры.	09:20 – 10:00
8.Подготовка к прогулке, прогулка.	10:00 – 12:00
9.Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12:00 – 12:20
10.Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12:20 – 12:50
11.Подготовка ко сну, дневной сон.	12:50 – 15:00
12.Подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры.	15:00 – 15:15
13.Совместная и самостоятельная деятельность: чтение художественной литературы, игры.	15:15– 16:00
17.Подготовка к ужину, ужин.	16:00 – 16:20

18.Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	16:20 – 18:00

ДОУ расположено в посёлке, в Сибирском регионе, климат которого отличается неустойчивостью, пониженной температурой воздуха, частыми осадками, ветром. Это учитывается при проектировании и организации образовательного процесса: сокращением времени прогулки, использовании гибкого режима дня в периоды :
1. Холодный период (сентябрь-май) образовательная деятельность проводиться в помещении ДОУ.
2. Тёплый период (июнь-август) образовательная деятельность проводиться в большей части на территории ДОУ.

ДОУ является малокомплектным (4 группы) по проекту отсутствует музыкальный зал, спортивный зал образовательная деятельность проводиться в приспособленном помещении.
То, что в группах находятся дети одного возрастов, учитывается при проектировании образовательной деятельности. Между тем это даёт возможность лучшей социализации и адаптации детей, так как старшие помогают младшим.

Учебный план

Образовательная область	**Приоритетный вид детской деятельности**	**Кол-во в неделю**	**Кол-во в месяц**	**Кол-во в год**
Познавательное развитие	***Познавательно – исследовательская деятельность:***			
	- развитие ФЭМП	**0,5**	**2**	**18**
Речевое развитие	***Коммуникативная деятельность:***			
	- восприятие художественной литературы и фольклора	**0,5**	**2**	**18**
	- развитие речи	**0,5**	**2**	**18**

Социально-коммуникативное развитие	***Коммуникативная деятельность:*** - ознакомление с окружающим миром	 **1**	 **4**	 **36**
Художественно – эстетическое развитие	***Изобразительная деятельность:*** - рисование - лепка - аппликация	 **1** **0,5** **0,5**	 **4** **2** **2**	 **36** **18** **18**
	Конструктивная деятельность: - конструирование	 **0,5**	 **2**	 **18**
	Музыкальная деятельность: - музыка	 **2**	 **8**	 **72**
Физическое развитие	***Двигательная деятельность:*** - физическая культура	 **2 (+1*)**	 **8 (+4*)**	 **72 (+36*)**

Примечание:

*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность ННОД	Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня

4- 5лет	Не более 20 минут	40 минут

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ННОД)	Нерегламентированная деятельность (час)	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 ННОД по 20 минут	7 ч.	3-3,5ч.

Примерная циклограмма образовательной деятельности

1-я половина дня	**2-я половина дня**
Режимные моменты: - утренняя гимнастика - подготовка к завтраку, завтрак - подготовка к прогулке, возвращение с прогулки - подготовка к обеду, обед - подготовка ко сну	**Режимные моменты:** – подъём, воздушные, водные процедуры - подготовка к ужину, ужин - подготовка ко 2-ой прогулке
Утро: *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики) *Совместная деятельность:* – игровая - коммуникативная - самообслуживание и элементарный бытовой труд	**После дневного сна:** *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики) *Совместная деятельность:* – игровая - коммуникативная - самообслуживание и элементарный бытовой труд

- познавательно-исследовательская - восприятие художественной литературы и фольклора - конструирование - изобразительная - музыкальная - двигательная *Самостоятельная деятельность* (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности)	- познавательно-исследовательская - восприятие художественной литературы и фольклора - конструирование - изобразительная - музыкальная - двигательная *Самостоятельная деятельность* (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности)
1-я прогулка: *Совместная деятельность*: - игровая - коммуникативная - элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - двигательная *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)	**2-я прогулка:** *Совместная деятельность:* - игровая - коммуникативная - элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - двигательная. *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)
	Вечер: *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)

Примерный комплексно-тематический план на год

Месяц	Темы недель	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1. Знакомство с детским садом. 2. Прогулка по огороду. 3. Игрушки, которые живут в нашей группе 4. Чудо - фрукты.	1. Выставка рисунков 2. Выставка поделок из овощей «Картофельные человечки». 3. Праздник «День Знаний» 4. Выставка поделок из солёного теста «Готовим угощение из фруктов».
Октябрь	1. Идём в лес за грибами. 2. Мой родной посёлок. 3. Золотая Осень. 4. Ознакомление со свойствами ткани. 5. Уголок природы.	1. Выставка поделок «Грибная поляна». 2. Фотовыставка «Мой посёлок». 3. Выставка рисунков «Золотая осень». 4. Составление коллекции из разных кусочков ткани. 5. Выставка горшочков из глины для комнатных растений.
Ноябрь	1. Труд взрослых. 2. Ознакомление со свойствами бумаги. 3. Домашние животные. 4. Труд водителя.	1. Экскурсия в магазин. 2. Составление коллекции из разных видов бумаги. 3. Организация вместе с детьми мини- музея «Домашние животные». 4. Выставка машин из бросового материала.

Декабрь	1. Зима белоснежная. 2. Птицы зимой. 3. Дикие животные. 4. Труд врача и медсестры.	1. Выставка рисунков «Волшебница Зима!» 2. Выставка рисунков «Снегири на ветке». 3. Оформление Красной Книги для диких животных. 4. Экскурсия в кабинет медсестры.
Январь	1. Деревья и кустарники. 2. Кто живёт в аквариуме. 3. Семья.	1. Выставка рисунков «Наша лесная ёлочка». 2. Изготовление макета в группе «Аквариум». 3. Спортивный праздник «Веселые старты».
Февраль	1. Одежда. 2. Люблю берёзку русскую… 3. День защитника Отечества. 4. Зимние забавы.	1. Составление коллекции модной одежды. 2. Выставка рисунков на коре берёзы. 3. Праздник «День защитника отечества» 4. Проведение игр- эстафет на улице.
Март	1. 8 Марта - мамин праздник. 2. Моя любимая игрушка. 3. Знакомство с обычаями и традициями народа. Народная игрушка «Матрёшка». 4. Дымковская игрушка (козлик).	1. Выставка рисунков «Мамочка, милая, мама моя…» 2. Выставка рисунков «Моя любимая игрушка». 3. Проведение русского народного праздника «Масленница» 4. Выставка дымковских игрушек из солёного теста.
Апрель	1. Весенние цветы. 2. Весна в природе. Насекомые. 3. Вода. Водные обитатели. 4. Дом, в котором ты живёшь.	1. Выставка рисунков с использованием нетрадиционной техники рисования «Весенний цветок». 2. Выставка поделок из солёного теста «Насекомые на лугу». 3. Опытно-экспериментальные игры с водой. 4. Выставка рисунков «Дом моей мечты».
Май	1. День воинской славы. Родная армия. 2. Дорожная азбука. Виды транспорта. 3. Я и моё здоровье. 4. Театр. В гостях у сказки.	1. Выставка рисунков «Праздничный салют» 2. Развлечение «Светофорчик» 3. Составление и оформление с детьми стенгазеты «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья!» 4. Театрализация р.н. сказки «Теремок».

Примерный перспективный план на месяц

Образовательные области	**Организованная образовательная деятельность**	**Организованная деятельность в режимных моментах**	**Развивающая предметно – пространственная среда для самостоятельной деятельности детей**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Физическое развитие	Физическая культура	Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через бруски. Бросание мяча в горизонтальную цель.	Гимнастическая скамейка, бруски, мячи, корзина. Скакалки для самостоятельной деятельности детей.	Консультация для родителей на тему: «Растим здоровых детей».
	Здоровье	Разучивание пальчиковой гимнастика: «Котята»	Дидактические игры, мелкая мозаика, разноцветная крупа для выкладывания фигур для развитие мелкой моторики рук.	Помощь родителей в заготовки разной крупы для игр и развитии мелкой моторики рук.
Познавательное развитие	ФЭМП	Игровое упр.: «Сделай столько же движений, сколько кружочков у меня на карточке». Счёт до 5.	Карточки с кружочками до 5; карточки с человечками, которые показывают какое будет следующее движение.	Беседа с родителями на тему: «Как можно научить ребёнка в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов» (на ощупь, на слух)
Речевое развитие	Восприятие ХЛ	Беседа на тему «За что мы любим сказки?»	Книги детских писателей, русские народные сказки.	Помощь родителей в оформлении книжного уголка.

	Развитие речи	Речевая игра «Отбери предметы» (отобрать предметы со звуком –ч-)	Игрушки и предметы, в названиях которых есть звук **ч**: часы, ключ, чайник, чашка, мяч и т.п., а также другие игрушки: кукла, мишка, машина.	Предложить картотеку игр с речевыми играми.
Социально – коммуникативное развитие	Социализация	Этическая беседа ««Как и во что играть с друзьями»	Картинки, иллюстрации.	Беседы с родителями «Почему ваш ребёнок агрессивен в играх с детьми?»
	Труд	Подстругаем карандаши для рисования.	Цветные карандаши, подстругалки, ведёрки под мусор.	
	Безопасность	Ситуативный разговор «Один дома» (правила поведения с элекроприборами).	Картинки с изображением электроприборов, демонстрационный материал «Один дома»	Консультация для родителей «Безопасность в вашем доме»
Художественно – эстетическое развитие	Музыка	Д\игра «Угадай музыкальный инструмент»	Картинки музыкальных инструментов, звуки звучания муз. инструментов.	Изготовление нетрадиционных музыкальных инструментов из бросового материала.
	Лепка	Лепка хлебобулочных изделий из солёного теста для игры в магазин.	Картинки с хлебобулочными изделиями, солёное тесто.	Оформление наглядного пособия для игры в магазин.
	Аппликация	Игровое упражнение «Вырезаем по контуру предметы» (прямо и по диагонали).	Бумага, с изображением контуров предмета, ножницы.	Распечатка контурных предметов на бумаге.
	Рисование	Нетрадиционное рисование «Мой весёлый звонкий мяч…» (рисование ватными палочками)	Бумага, гуашь, ватные палочки, игрушки: кукла, мишка, мячи разного цвета и диаметра.	Проведение мастер- класса «Я рисую без кисточки…»

	Конструирование	Постройки из природного и бросового материала.	Природный материал: шишки, веточки, солома, скорлупа; бросовый материал: пуговицы, спичечные коробки, бусины…	Помощь в сборе природного и бросового материала.

Двигательный режим средней группы (4-5 л.)

Двигательный режим	**Алгоритм проведения**	**Длительность**	**Примечание**
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин.	Количество ОРУ:6-8 (повторы 4-5 раз) Комплекс рассчитан на 2 недели. Формы проведения: традиционная, игровая, сюжетно-игровая.
Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю		На музыкальных занятиях
Физкультурные занятие	3 раза в неделю (2 в зале, 1 на воздухе)	20 мин.	Количество ОРУ:6-8 (повторы 4-5 раз) Количество ОД: 2-3 (одно новое) Формы проведения: традиционное, игровое, по единому игровому сюжету.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях	2-3 мин.	Комплекс состоит из 3-5 упражнений. Комплексы подбираются с учётом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры, аттракционы, народные игры (в группе, на прогулке)	Ежедневно	10-15 мин.	2-3 игры разной подвижности.
Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года.

Спортивный праздник	2 раза в год	45 мин.	Зимний и летний.
Физкультурный досуг	2 раза в месяц	20 мин.	2-ая неделя месяца
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему Сан Пин	5-10 мин.	
Психогимнастика	2 раза в неделю	3-5 мин.	
Целевые прогулки по территории и вне территории д\с	1 раз в неделю	15 мин.	По плану воспитательно- образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	Ежедневно	10-15 мин.	По результатам физ.занятий, по группам здоровья.
Неделя здоровья	2 раза в год		2-ая неделя месяца
День Здоровья	Ежедневно	15 мин.	1-ая неделя месяца
Активный двигательный подъём	Ежедневно	10-15 мин.	После сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	5-10 мин.	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Ежедневно	5-10 мин.	Утром и вечером, на прогулке
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	Ежедневно	5-10 мин.	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Режим работы педагогов в группе.

Дни недели	Дорогина Венера Анваровна	Черепанова Наталья Борисовна
Понедельник	7.00-13.30	13.30-18.00
Вторник	11.00-18.00	7.00-11.00
Среда	7.00-11.00---13.30-18.00	11.00-18.00
Четверг	7.00-13.30	13.30-18.00
Пятница	11.00-18.00	7.00-11.00

Календарь праздников, досугов, развлечений в группе.

Время проведения	**Участники воспитательно-образовательной деятельности**		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	«Праздник урожая» Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары Осени»	«Праздник урожая»	«Праздник урожая» Родительское собрание в группе Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары Осени»
Октябрь	Праздник «Осень, осень в гости просим…» Выставка рисунков «Золотая	Праздник «Осень, осень в гости просим…» Выставка рисунков «Золотая осень»	Праздник «Осень, осень в гости просим…» Общее родительское собрание в д. с.

	осень»		
Ноябрь	Праздник «День Матери» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки»	Праздник «День Матери» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки»	Праздник «День Матери» День открытых дверей
Декабрь	Конкурс на лучшее оформление группы к новогоднему празднику Выставка рисунков «Волшебница Зима!» Праздник Новогодней елки	Конкурс на лучшее оформление группы к новогоднему празднику Выставка рисунков «Волшебница Зима!» Подготовка и проведение группового родительского собрания «К нам идёт Новый год!» Праздник Новогодней елки Постройки снежных фигур на участке детского сада	Конкурс на лучшее оформление группы к новогоднему празднику (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку) Групповое родительское собрание «К нам идёт Новый год!» Праздник Новогодней елки Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев»
Январь	Театрализация сказки «Заюшкина избушка» Спортивный праздник «Веселые старты» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Театрализация сказки «Заюшкина избушка» Спортивный праздник «Веселые старты» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Общее родительское собрание в д.с. «Мы успешны и талантливы»
Февраль	Праздник «День защитника отечества»	Праздник «День защитника отечества»	Праздник «День защитника отечества»

	Выставка совместного творчества пап и детей «Военная техника» Выставка рисунков «Мой папа самый лучший» Фотовыставка «Мой папа – защитник»	Организация тематической недели «Мой папа самый лучший» Выставка рисунков «Мой папа самый лучший» Организация фотовыставки «Мой папа – защитник»	Выставка совместного творчества пап и детей «Выставка военной техники» Фотовыставка «Мой папа – защитник»
Март	«Мамин праздник» (утренник, посвященный 8 Марта) Выставка рисунков «Мамочка, милая, мама моя…» Выставка совместного творчества мам и детей «Золотые руки Мамы» Оформление «Огорода на окне» Русский народный праздник «Масленница»	Подготовка и проведение праздника мам. Организация тематической недели «Наши замечательные мамы» Оформление «Огорода на окне» Русский народный праздник «Масленница»	«Мамин праздник» (утренник, посвященный 8 Марта) Выставка совместного творчества мам и детей «Золотые руки Мамы» Оформление «Огорода на окне» Русский народный праздник «Масленница»
Апрель	Выставка совместного творчества родителей и детей «Этот загадочный космос» Развлечение для средней		Выставка совместного творчества родителей и детей «Этот загадочный космос»

	группы «В гости к птицам» Выставка пасхальных яиц	Развлечение «В гости к птицам» Выставка пасхальных яиц Анкетирование родителей: «Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?»	Родительская педгостиная «В гости к сказке» (театрализованные игры всей семьей) Анкетирование родителей: «Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?»
Май	День Победы Выставка рисунков «Праздничный салют» Выставка совместного творчества родителей и детей «Цветы для памятника Неизвестному солдату» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Развлечение «Светофорчик» Встречи с инспектором ГИБДД	Подготовка и проведение Дня Победы Выставка рисунков «Праздничный салют» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Развлечение «Светофорчик» Встречи с инспектором ГИБДД Беседы по ПДД	День Победы Итоговое родительское собрание в группе Выставка совместного творчества родителей и детей «Цветы для памятника Неизвестному солдату» Озеленение и благоустройство участков и территории детского сада
Июнь	Праздник «День защиты	Организация и проведение праздника «День защиты детей»	Праздник «День защиты детей»

	детей» Конкурс рисунков на асфальте Спортивное развлечение «День Здоровья»	Конкурс рисунков на асфальте Спортивное развлечение «День Здоровья»	Конкурс на интересную поделку на участок д.с.
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;

3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	**Основное предназначение**	**Оснащение**
Предметно-развивающая среда в МДОУ		
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ; Стенды для сотрудников.
Участок на территории ДОУ	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность.	Прогулочная площадка для детей средней группы. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка.. Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники.	Спортивное оборудование; Оборудование для спортивных игр.
Предметно-развивающая среда в группе		
«Физкультурный уголок»	Развитие двигательных способностей ребёнка, стремление проявить себя в подвижных играх.	Физкультурное оборудование: мячи, гири, кегли, обручи, гимнаст. палки и т.д.; Нетрадиционное оборудование: серсо, дорожка здоровья, массажные перчатки, ходунки, следы,

		мешочки с песком, набивные мячи и т.д.
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы; Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; Материал для проведения элементарных опытов; Обучающие и дидактические игры по экологии; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного, сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию; Дидактические игры; Настольно-печатные игры, лото, пазлы; Познавательный материал; Материал для детского экспериментирования.
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный крупный и мелкий строительный материал; Пластмассовые конструкторы (в соответствии с возрастом) ; Конструкторы – Лего; Мягкие строительно- игровые модули; Транспортные игрушки.
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»); Предметы- заместители.

«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; Дорожные знаки, атрибуты к играм; Литература о правилах дорожного движения.
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; Материалы о художниках – иллюстраторах; Портрет поэтов, писателей; Тематические выставки.
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы; Элементы костюмов; Различные виды театров (в соответствии с возрастом); Предметы декорации.
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); Наличие цветной бумаги и картона; Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); Место для сменных выставок произведений изоискусства; Альбомы- раскраски;

		Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; Предметы народно – прикладного искусства.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты; Портрет композитора ; Магнитофон; Набор аудиозаписей; Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); Игрушки- самоделки; Музыкально- дидактические игры; Музыкально- дидактические пособия.