МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ЧЕРЕПАНОВСКИЙ РАЙОН НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО» Р.П.ПОСЕВНАЯ
ЧЕРЕПАНОВСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИНЯТО:

На заседании
педагогического совета

протокол № 1 от 31.08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая МДОУ детский сад
«Солнышко» р.п. Посевная
_____/ М.А.Кошель

приказ № 8-28 от 31.08. 2026 г.

Кошель М.А. Подписано цифровой подписью: Кошель М.А. Дата: 2026.10.28 14:21:04 +07'00'

Рабочая программа

Возрастная категория детей: 1,5 - 3 года
Группа: «Цыплята»
Учебный год: 2026 - 2027

Автор - составитель:
Воспитатель
Мителева Ю.М.
Ростовцева М.А.

р.п. Посевная
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Общие сведения	стр.3
1.	**Целевой раздел**	стр.5
	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации программы	стр.5
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	стр.8
1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	стр.10
1.3.1	Возрастные особенности детей раннего возраста	стр.11
1.3.2	Социальный статус родителей (законных представителей) воспитанников	стр.13
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	стр.13
2.	**Содержательный раздел**	стр.16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	стр.16
2.1.1.	Образовательная деятельность «Социально-коммуникативное развитие»	стр.16
2.1.2.	Образовательная деятельность «Познавательное развитие»	стр.19
2.1.3.	Образовательная деятельность «Речевое развитие»	стр.22
2.1.4.	Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»	стр. 25
2.1.5.	Образовательная деятельность «Физическое развитие»	стр. 28
2.2.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	стр.30
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.36
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	стр.37
2.5.	Содержание части программы, формируемой участниками образовательных отношений	стр. 39
3.	**Организационный раздел**	стр.42
3.1.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.42
3.2.	Режим дня	стр.43
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр.50
3.4.	Культурно-досуговая деятельность на 2026 – 2027 уч. год	стр.51
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	стр. 54

Общие сведения.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Солнышко» р.п. Посевная Черепановского района Новосибирской области является юридическим лицом. Имеет устав, печать, лицензию на право ведения образовательной деятельности.

Учредителем МДОУ детский сад «Солнышко» р. п. Посевная является Администрация Черепановского района. Детский сад «Солнышко» р. п.Посевная расположен по адресу: Черепановский район р. п. Посевная ул. Фурманова 58.

Режим работы.

ДОУ работает по 5-дневной рабочей неделе с 7.30 час до 18.00 час.

Выходные дни: суббота, воскресенье.

В настоящий момент в ДОУ функционирует 3 группы, посещают ДОУ 40 детей.

Обучение осуществляется на русском языке.

Нормативный срок освоения рабочей программы 1 год.

Программа не предусматривает деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Приоритетного направления не предусмотрено.

Рабочая образовательная программа разработана самостоятельно, согласно ст. 12 Федерального закона от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской федерации», приказа Минобрнауки Российской федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрированным Министерством юстиции Российской федерации 14.11.2014г.№30384.

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района разработана в соответствии с нормативно правовыми документами федерального уровня:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам

дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г.№ 32220, вступило в силу 27 мая 2014г.)

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г., № 28908).

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «ОБ утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

10. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

11. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования и науки РФ от 10 января № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования».

13. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствии с ФГОС ДО».

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным стандартом дошкольного образования».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»

Регионального уровня:

1.Приказ Минобрнауки Новосибирской области № 919 от 14.04.2014г. «О введении ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

2.Письмо Минобрнауки Новосибирской области от08.04.2014г. «План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

3.Письмо Минобрнауки Новосибирской области от 01.04.2014г. «План мероприятий («дорожная карата») по введению ФГОС дошкольного образования на территории Новосибирской области».

Уровня образовательного учреждения:

1.Устава МДОУ детский сад «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района;

2. Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа педагога муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко» р. п. Посевная Черепановского района обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем образовательным областям.

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября по 31 мая.

Обязательная часть

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности

жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

• физическое развитие;

• социально - коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- поддержки разнообразия детства;

- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;

- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями

-реализация Программы в формах, специфических для детей; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса **с** использованием парциальной программы:

Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
Образовательная область «Художественное творчество»
ЧФУОО

Парциальная программа.

Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1.Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5.Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

ЧФУОО

Парциальная программа
Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Программа «Цветные ладошки» опирается на общепедагогические и специфические дидактические принципы.

Среди общепедагогических принципов, обусловленных единством учебно-воспитательного пространства ГОУ, выделим:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловлены особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Название группы	Возраст детей	Количество детей в группе	Группы здоровья
«Цыплята»	От 1,5 до 3 лет	8 человек	1 группа

Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников.
Первую младшую группу «Цыплята» посещает 8 детей в возрасте 1,5 - 3 лет. В группе 2 мальчика и 6 девочек.

1.3.1. Возрастные особенности детей раннего возраста.

Второго года жизни:

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастные особенности детей третьего года жизни.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени,

употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.
Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны.

Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен

сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.
В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

1.3.2. Социальный статус родителей (законных представителей) воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников.

Характеристика семей по составу

Состав семьи	Количество семей
Полная	6
Неполная с матерью	2
Неполная с отцом	-
Оформлено опекунство	-

Характеристика семей по количеству детей

Количество детей в семье	Количество семей
Один ребенок	2
Два ребенка	2
Три ребенка и более	4

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Обязательная часть

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры в раннем возрасте.
К трем годам ребенок:

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки,

владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки {гараж, дорогу *к* нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»,

«ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Особенности проведения педагогической диагностики (мониторинга)

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специальной организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) достижений детьми планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год.

ЧФУОО

Планируемые результаты парциальной программы:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.

3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.
7. Общая ручная умелость.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Обязательная часть

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к

различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (1,5-3 г.)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе	*Образ Я*. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. *Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. *Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. *Самообслуживание.* Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого

	снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. *Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. *Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	*Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). *Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. *Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи:

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных

свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений	*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). *Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных

(1,5-3 г.)	размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). *Форма.* Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). *Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Познавательно-исследовательская деятельность	*Познавательно-исследовательская деятельность.* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. *Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). *Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Ознакомление с предметным окружением	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.

	Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).
Ознакомление с социальным миром	Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи (1,5-3 г.)	*Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом. и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). *Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый,

	большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. *Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). *Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). *Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
Приобщение к художественной литературе	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству (1,5-3 г.)	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Изобразительная деятельность	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. *Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии

	(длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. *Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивно-модельная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием

	природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. *Слушание.* Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). *Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. *Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (1,5-3 г.)	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. *Подвижные игры.* Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы Младший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение

	• Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
ЧФУОП Художественное –эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательные области	**Вид деятельности для детей первой младшей группы**
Социально-коммуникативное развитие	• Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события; • Коммуникативная • Самообслуживание и культурно-гигиенические навыки, элементарные поручения • Проектная деятельность • Культурно-досуговая деятельность
Познавательное развитие	• Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) • Коммуникативная • Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры • Конструирование из строительного материала

	• Проектная деятельность • Культурно-досуговая деятельность
Речевое развитие	• Игровая: словесные игры, театрализованные, пальчиковые • Коммуникативная • Восприятие художественной литературы • Проектная деятельность • Театрализованная • Культурно-досуговая деятельность
Художественно – эстетическое развитие	• Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка) • Музыкальная деятельность (музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) • Коммуникативная
Физическое развитие	• Игровая, игры с правилами и другие виды игры • Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) • Восприятие художественной литературы и фольклора • Музыкальная • Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка • Культурно-досуговая деятельность

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4

Учебный план первой младшей группы «Цыплята» на учебный год

Образовательные области	Виды деятельности	Первая младшая группа
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на улице	1
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	1
Речевое развитие	Развитие речи	1
	Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Конструирование	0,5
	Музыка	2
Общее количество в неделю		10
Продолжительность НОД		10 мин.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:
- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая, индивидуальная;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда) и сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 раза в неделю в групповом помещении и 1 раз на улице по 10 минут. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную

деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организоваинй двигательной деятельность и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков.
Труд в природе	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность.
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Методы, средства:

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.
Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

2.3. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Одна из характеристик личностного развития дошкольника — проявление детской инициативы. Основанием для выделения сторон инициативы послужила собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкально двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Стороны инициативы:

• Творческая (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление и т.д.).

• Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности — рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

• Коммуникативная (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатии, коммуникативная функция речи.

• Познавательная - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности в первой младшей группе «Цыплята»:

❖ образовательные предложения для целой группы,

- ❖ различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- ❖ взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- ❖ проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- ❖ праздники, социальные акции т.п.;
- ❖ использование образовательного потенциала режимных моментов.

2.4. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы:

- Педагогический мониторинг
- Педагогическая поддержка
- Участие в отдельных занятиях
- Совместное посещение экскурсий
- Педагогическое образование родителей
- Совместная деятельность педагогов и родителей

Система работы с родителями (законными представителями) воспитанников первой младшей группы «Цыплята» включает:

- ✓ ознакомление семей воспитанников с результатами работы на родительских собраниях, на сайте Детского сада, через открытую образовательную деятельность;
- ✓ ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
- ✓ ознакомление с конкретными приемами и методами воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников первой младшей группы «Цыплята» на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Мероприятие	Дата
1	**Родительские собрания**	
	Групповые родительские собрания - «Адаптация детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения».	**Сентябрь**
	- « Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».	**Декабрь**
	- «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	**Май**

2	**КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ПАПКИ-ПЕРЕДВИЖКИ, РЕКОМЕНДАЦИИ, ПАМЯТКИ**	
	- Рекомендации «Адаптация детей в детском саду» - Консультация «Режим и его значение в жизни ребенка» - «Возрастные особенности детей раннего возраста»	**Сентябрь**
	- «Профилактика ОРЗ и гриппа» - «Подвижные игры на прогулке с детьми» - Рекомендации для родителей: «Что делать, если ребёнок плохо ест в детском саду?» - Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице»	**Октябрь**
	- Санбюллютень « Профилактика сезонных заболеваний» - Обмен мнениями «Закаливание детей дома и в детском саду» - Консультация «Травматизм на дорогах в зимнее время» - Индивидуальные беседы «Формирование у детей раннего возраста навыков самообслуживания»	**Ноябрь**
	- Рекомендации родителям по заучиванию стихов к празднику. - Папка-передвижка «Зимние забавы на прогулке с малышом» - Консультация «Светоотражающие элементы. Зачем они нужны?» - Памятка «Безопасный Новый год!»	**Декабрь**
	- Инструктаж «Как вести себя при гололеде» - Консультация «Кризис 3-х лет, как его преодолеть» - Памятка «Профилактика плоскостопия» (комплекс упражнений) - Папка-передвижка «Знакомство с малыми формами фольклора»	**Январь**
	- Памятка «Учить цвета легко и просто» - Консультация «Как правильно выбрать игрушку для ребёнка?» - Папка-передвижка «Капризы и упрямство»	**Февраль**
	- Памятка «Одежда ребёнка на детском празднике» - Рекомендации в уголок здоровья «Как повысить иммунитет ребёнка?» - Индивидуальная беседа «Как помочь ребёнку заговорить?» - Консультация «Развиваем мелкую моторику детей»	**Март**
	- Памятка «Основные правила общения с ребенком» - Консультация «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» - Папка-передвижка «Сенсорное развитие детей раннего возраста» - Рекомендации для родителей: «Пищевые отравления»	**Апрель**

	- Памятка «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» - Консультация «Летний отдых с детьми» - Индивидуальные беседы «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» - Рекомендации для родителей: «Укусы насекомых»	**Май**
3	**ВЫСТАВКИ ДЕТСКОГО, СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА, ФОТОВЫСТАВКИ, КОНКУРСЫ**	
1	- Фотовыставка «Как я отдыхал летом!»	**Сентябрь**
2	- Выставка поделок, рисунков «Осенние причуды!» - Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» ко Дню пожилого человека.	**Октябрь**
3	- Выставка рисунков «Мамочка, милая, мама моя!»	**Ноябрь**
4	- Выставка рисунков «Елочка красавица», «Символ нового года»	**Декабрь**
5	- Фотовыставка «Самый лучший папа – мой!»	**Февраль**
6	- Фотовыставка «Мама-солнышко моё!» - Выставка поделок «Моя мама – рукодельница!»	**Март**
7	- Помощь родителей в организации «Огорода на окне»	**Апрель**
8	- Фотовыставка «Вот какие мы большие!»	**Май**

2.5. СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Тема	**Развёрнутое содержания работы**	**Варианты итоговых мероприятий**
«Наша группа» (1-я — 2-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Игра- забава «Все захлопали в ладоши» Выставка детского творчества.
«Овощи и фрукты» (3–4-я неделя сентября)	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Настольный театр «Репка» Экскурсия на огород.
«Домашние	Формировать знания о домашних	Фольклор: «Петушок-

животные и птицы» (1-я–2-я неделя октября)	животных и птицах, их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Ознакомить с трудом людей по уходу за домашними животными и птицами. Воспитывать заботливое отношение к животным**.**	золотой гребешок…» Выставка детского творчества.
«Осень, осень к нам пришла…» (3-я—4-я неделя октября)	Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об осени; закрепить знания о наиболее типичных особенностях осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах; вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.	Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
«Транспорт» (1-я–2-я неделя ноября)	Формировать элементарные представления о транспорте и его основных частях, о безопасном поведении в общественном транспорте. Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный), познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина). Воспитывать уважение к людям, работающим на транспорте.	Подвижные игры в музыкальном сопровождении «За рулём», «Самолёты» Выставка детского творчества.
«Мы все разные!» (3-я–4-я неделя ноября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?», «Хоровод»
«Вместе с куклой мы растём» (1-я–2-я неделя декабря)	Формирование элементарных представлений об игрушках, в частности, о кукле, об игровых способах действий с ней. Воспитание чувства заботы, сопереживания - приобретение опыта социальных отношений мама – ребенок.	Инсценировка песни «Неваляшка». Выставка детского творчества.
«Новый год у ворот» (3-я — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-	Новогодний утренник. Выставка детского творчества.

	исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
«Зима» (2-я – 3-я неделя января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Экспериментирование со снегом. Выставка детского творчества.
«Дикие животные» (4-я неделя января)	Обогащать представления детей о животных; отмечать характерные признаки представителей диких животных; уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло; развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость; воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам.	Выставка поделок из пластилина «Мишка косолапый…»
«Игрушки» (1-я–2-я неделя февраля)	Воспитывать бережное отношение к игрушкам, развивать общую моторику, слуховое внимание, память, зрительное восприятие, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, продолжать учить составлять простые предложения из словосочетаний, учить разгадывать загадки, учить конструировать.	Игры- забавы. Танцы с игрушками под музыку В. Шаинского
«Семья» (3-я–4-я неделя февраля)	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.	Спортивное развлечение «Военный поход» Выставка детского творчества.
«Я и моя мама!» (1-я — 2-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник. Изготовление плаката с поздравлениями для мам.
«Труд взрослых» (повар, врач, воспитатель) (3-	Обобщение знаний детей о знакомых профессиях (повар, врач, воспитатель), об орудиях их труда. Вызвать интерес к	Музыкальная забава «Из-за леса, из-за гор…»

я–4-я-5-я недели марта)	труду взрослых разных профессий; воспитывать у детей уважение.	Выставка детского творчества.
«Весна» (1-я–4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Театральное представление «Весна пришла!» Выставка детского творчества.
«Наступило лето!» (1-я–4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, насекомых, цветах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Выставка детского творчества «Летнее настроение»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Образовательная деятельность в первой младшей группе «Цыплята» в 2026-2027 учебном году выстраивается с опорой на образовательную программу дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко» р.п. Посевная Черепановского района.

Методические пособия:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1) Т.В.Галанова «Развивающие игры с малышами до 3-х лет»- Ярославль: «Академия развития», 1997г.
2) А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»- М.:Просвещение, 1991г.
3) Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности второй группы раннего возраста» - М.: Мозаика – Синтез, 2015г.
4) Р.С.Буре «Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду» -М.:Просвещение, 1987г.

Формирование элементарных математических представлений

1) Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (2-3 лет)

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1) Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе» - М.: Мозаика- Синтез, 2010г.
2) Л.В. Артёмова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» - М.: просвещение, 1992г.
3) Л.Н. Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром»- М.: Просвещение , 1987г.
4) О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Вторая группа раннего возраста.» -М.: Мозаика – Синтез, 2017г.
5) С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами с детьми 2-4 лет»- М.:Мозаика – Синтез, 2015г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1) М.Д.Маханева «Игровые занятия с детьми от 1-3 лет» -М.:ТЦ «Сфера», 2005г.
2) Гербова В. В. « Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» - М.: Мозаика –Синтез, 2008г.
3) Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста»- М.: Мозаика – Синтез, 2017г.
4) Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 2-3 года

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1) И.А.Лыкова « Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014г.«
2) Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»- М.: Гуманитар, Изд.центр «Владос», 20004г.
3) Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» - М.: Мозаика- Синтез, 2006г.
4) Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» - М.: Просвещение, 1990г.
5) Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»- М.: Просвещение, 1986г.
6)

Образовательная область «Физическое развитие»

1) Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» - М.:Просвещение, 1986г.
2) В.А. Шишкина «Движение + движения»- М:Просвещение, 1992г.
3) С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей»- М.: Просвещение, 1987г.
4) Г.А. Прохорова «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»- М.:Айрис-пресс, 2004г.

3.2 РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня

Режим дня составлен: с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду; составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и

соответствует требованиям СанПиН. Допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часа. Прогулку организуют два раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Режим дня в первой младшей группе построен с учетом Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (Сан. Пин. 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013). Режим дня разработан с учётом следующих принципов:

• соблюдение режима дня в образовательной организации в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;

• соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), их чередование;

• наличие времени для самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;

• организация гибкого режима пребывания детей (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде) в образовательной организации;

• проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей.

В летний период образовательная деятельность с детьми осуществляется в игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной деятельности, чтении художественной литературы и организуется преимущественно на прогулочном участке с использованием выносного материала, развивающей предметно-пространственной образовательной среды теневых навесов, уличного спортивно-игрового оборудования и др.

Организация жизнедеятельности детей раннего возраста в течение дня (холодный период года)

Режимные моменты	**1-ая младшая группа Разновозрастная (1.5- 3 лет)**
Приём детей, игры, утренняя гимнастика.	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.50 -9.00
Игровая деятельность, подготовка к НОД.	9.00 - 9.30
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам).	9.30 -9.40 -9.50

Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.00 -11.45
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. Обед.	11.45 -12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры, самостоятельные игры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.50 – 16.00
Совместная и самостоятельная деятельность (НОД, игры, досуг, и т.д.)	16.15 – 17.45
Уход домой.	18.00

Организация жизнедеятельности детей раннего возраста в течение дня (тёплый период года)

Режимные моменты	**1-ая младшая группа Разновозрастная (1.5-3 лет)**
Встреча детей на участке, утренняя гимнастика, игры, самостоятельная деятельность	7.30– 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.50 – 9.00
Прогулка (наблюдение, труд, индив.работа, п\и) Самостоятельная дея-ть Чтение худ. лит-ры НОД: музыкальное \ физкультурное	9.00 – 11.50
Подготовка к обеду. Обед.	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00. - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.50 – 16.00
2 прогулка: наблюдение, труд, индив. работа, п\и, с.р.игры, самост. деятельность) Уход домой.	16.15 – 18.00

Учебный план в первой младшей группе:

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	**Периодичность**	
	Первая младшая группа	
	неделя	**год**
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на воздухе	1	36
Ознакомление с окружающим миром	1	36
Развитие речи	2	72
Лепка	0,5	18
Конструирование	0,5	18
Рисование	1	36
Музыка	2	72
Итого	**11**	**360**

Примечание:

*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

Расписание ННОД в первой младшей группе «Цыплята» на 2026-2027 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК	**ВТОРНИК**	**СРЕДА**	**ЧЕТВЕРГ**	**ПЯТНИЦА**
Познавательное развитие (Ребёнок и окружающий мир) 9.30 -9.40	Лепка\ Конструирование 9.30 -9.40 -9.50	Чтение художественной литературы 9.30 -9.40	Развитие речи 9.30 -9.40	Рисование 9.30 -9.40 -9.50
Музыка 16.15 – 16.25	Физическая культура 16.15 – 16.25	Музыка 16.15 – 16.25	Физическая культура 16.15 – 16.25	Физическая культура (на улице) 10.10 – 10.20

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки:

Возраст детей	**Продолжительность ННОД**	**Максимально допустимый объём нагрузки в первой половине дня**

1,5-3 года	Не более 10 минут	30 минут

Примерная циклограмма образовательной деятельности:

1- ая половина дня	2-ая половина дня
Режимные моменты: - утренняя гимнастика - подготовка к завтраку, завтрак - подготовка к прогулке, возвращение с прогулки - подготовка к обеду, обед - подготовка ко сну	**Режимные моменты:** – подъём, воздушные, водные процедуры - подготовка к полднику, полдник - подготовка ко 2-ой прогулке
Утро: *Индивидуальная работа* (на основе пед. диагностики) *Совместная деятельность:* – игровая - коммуникативная - самообслуживание и элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - восприятие художественной литературы и фольклора - конструирование - изобразительная - музыкальная - двигательная *Самостоятельная деятельность* (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности)	**После дневного сна:** *Индивидуальная работа* (на основе пед. диагностики) *Совместная деятельность:* – игровая - коммуникативная - самообслуживание и элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - восприятие художественной литературы и фольклора - конструирование - изобразительная - музыкальная - двигательная *Самостоятельная деятельность* (создание предметно-развивающей среды, проблемных ситуаций в среде, мотивация к самостоятельной деятельности)
1-я прогулка: *Совместная деятельность*: -игровая - коммуникативная - элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - двигательная *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)	**2-я прогулка:** *Совместная деятельность:* - игровая - коммуникативная - элементарный бытовой труд - познавательно-исследовательская - двигательная. *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)
	Вечер: *Самостоятельная деятельность* *Индивидуальная работа* (на основе педагогической диагностики)

Примерный комплексно-тематический план на год:

Месяц	Темы недель	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2 неделя «Наша группа»	1. Выставка рисунков 2. Игра- забава «Все захлопали в

	3-4 неделя «Овощи и фрукты»	ладоши» 1. Настольный театр «Репка» 3. Экскурсия на огород
Октябрь	1-2 неделя «Домашние животные и птицы» 3-4 неделя «Осень, осень к нам пришла…»	1. Фольклор: «Петушок-золотой гребешок…» 2. Выставка детского творчества 3. Создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми листьями из собранных листьев.
Ноябрь	1-2 неделя «Транспорт» 3-4 неделя «Мы все разные!»	1. Подвижные игры в музыкальном сопровождении «За рулём», «Самолёты» 2. Выставка детского творчества. 3. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. 4. Игра «Кто у нас хороший?», «Хоровод»
Декабрь	1-2 неделя «Вместе с куклой мы растём» 3-4 неделя «Новый год у ворот»	1. Инсценировка песни «Неваляшка». 2. Новогодний утренник. 3. Выставка детского творчества
Январь	1-2 неделя «Зима» 3-4 неделя « Дикие животные»	1. Экспериментирование со снегом. 2. Выставка поделок из пластилина «Мишка косолапый…»
Февраль	1-2 неделя «Игрушки» 3-4 неделя «Семья»	1. Игры- забавы. 2. Танцы с игрушками под музыку В. Шаинского 3. Спортивное развлечение «Мы быстрые и ловкие…» 4. Выставка детского творчества.
Март	1-2 неделя «Я и моя мама» 3-4 неделя «Труд взрослых»	1. Мамин праздник. 2. Изготовление плаката с поздравлениями для мам. 3. Музыкальная забава «Из-за леса, из-за гор…» 4. Выставка детского творчества.
Апрель	1-2 неделя «Птицы весной»	1. Театральное представление «Весна пришла!»

	3-4 неделя «Весна»	2. Выставка детского творчества.
Май	1-2 неделя «Насекомые» 3-4 неделя «Скоро лето»	1. Праздник «Лето!» 2. Выставка детского творчества.

Двигательный режим средней группы (1,5-3 года)

Двигательный режим	**Алгоритм проведения**	**Длительность**	**Примечание**
Утренняя гимнастика	Ежедневно	8-10 мин.	Количество ОРУ:3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс рассчитан на 2 недели. Формы проведения: традиционная, игровая, сюжетно-игровая.
Музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю		На музыкальных занятиях
Физкультурные занятие	3 раза в неделю (2 в зале, 1 на воздухе)	10 мин.	Количество ОРУ:3-4 (повторы 4-5 раз) Количество ОД: 2-3 (одно новое) Формы проведения: традиционное, игровое, по единому игровому сюжету.
Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях	2-3 мин.	Комплекс состоит из 3-5 упражнений. Комплексы подбираются с учётом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры, аттракционы, народные игры (в группе, на прогулке)	Ежедневно	10 мин.	2-3 игры разной подвижности.
Элементы спортивных игр (футбол, волейбол, баскетбол)	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года.
Спортивный праздник	2 раза в год	30 мин.	Зимний и летний.
Физкультурный досуг	2 раза в месяц	20 мин.	2-ая неделя месяца
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	По действующему Сан Пин	5-10 мин.	
Психогимнастика	2 раза в неделю	3-5 мин.	
Целевые прогулки по территории и вне территории д\с	1 раз в неделю	15 мин.	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на	Ежедневно	10-15 мин.	По результатам

прогулке и в режимные моменты			физ.занятий, по группам здоровья.
Неделя здоровья	2 раза в год		2-ая неделя месяца
День Здоровья	Ежедневно	15 мин.	1-ая неделя месяца
Активный двигательный подъём	Ежедневно	10-15 мин.	После сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно	5 мин.	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Индивидуальная работа с детьми по развитию движений	Ежедневно	5-10 мин.	Утром и вечером, на прогулке
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Игры с движениями и словами	Ежедневно	5-10 мин.	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

ДОУ является малокомплектным (3 группы) по проекту отсутствует музыкальный зал, спортивный зал. То, что в группах находятся дети разных возрастов, учитывается при проектировании образовательной деятельности. Между тем это даёт возможность лучшей социализации и адаптации детей, так как старшие помогают младшим.

3.3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий с детьми планируется в зависимости от текущих программных задач, времени года, интересов и потребностей дошкольников, а также с учетом явлений нравственной жизни ребенка; традиционных для семьи, общества, региона, событий, формирующих чувство гражданской принадлежности ребенка; народной культуры и традиций, календарные праздники, доступные пониманию детей, а также сезонных явлений.

Для организации и проведения данных мероприятий возможно привлечение родителей и других членов семьи воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, учреждений социума и пр.

Данные мероприятия служат для организации культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развития детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создают условия для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащают личный опыт детей разнообразными впечатлениями, расширяют их кругозор средствами интеграции содержания различных образовательных областей, а так же формируют у детей представление об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

В организации и проведении традиционных событий, праздников, мероприятий в группе принимают участие родители (законные представители). В Детском саду к

праздничным датам оформляются выставки совместного творчества детей, педагогов и родителей.

В День защиты детей (1 июня) традиционно проводится летний праздник.

3.4 КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА 2026 – 2027 УЧ. ГОД

Время проведения	**Участники воспитательно-образовательной деятельности**		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	Адаптация детей младшей группы Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары Осени»	Родительское собрание в группе Выставка «Дары Осени»	Родительское собрание в группе Анкетирование родителей Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары Осени» Фотовыставка «Как я отдыхал летом!»
Октябрь	Праздник ко Дню пожилого человека. Праздник «Осень, осень в гости просим…» Выставка рисунков «Золотая осень» День дошкольного работника	Праздник ко Дню пожилого человека. Праздник «Осень, осень в гости просим…» Выставка рисунков «Золотая осень» День дошкольного работника	Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» ко Дню пожилого человека Праздник «Осень, осень в гости просим…» Общее родительское собрание в д. с. Выставка рисунков «Золотая осень»
Ноябрь	Развлечение «В гостях у Солнышка» Поздравительный плакат для мам	Развлечение «В гостях у Солнышка» Поздравительный плакат для мам	Развлечение «В гостях у Солнышка» Фотовыставка «Мамочка, милая, мама моя!»
Декабрь	Оформление группы к новогоднему празднику Выставка рисунков «Елочка красавица» Праздник Новогодней елки	Оформление группы к новогоднему празднику Выставка рисунков «Елочка красавица» Проведение группового родительского собрания « Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего	Помощь в формлении группы к новогоднему празднику Выставка рисунков «Елочка красавица», «Символ нового года» Праздник Новогодней елки

		дошкольного возраста». Праздник Новогодней елки Постройки снежных фигур на участке детского сада	Групповое родительское собрание « Формирование культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста». Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев»
Январь	Зимние каникулы Зимнее спортивное развлечение «Зимние забавы». Театрализованное развлечение «Кто-кто в теремочке живет?».	Зимнее спортивное развлечение «Зимние забавы». Театрализованное развлечение «Кто-кто в теремочке живет?». Конкурс на лучшее оформление зимнего участка	Общее родительское собрание в д.с. «Мы успешны и талантливы» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка
Февраль	Спортивное развлечение «Военный поход» Фотовыставка «Самый лучший папа – мой!» Масленница	Спортивное развлечение «Военный поход» Организация фотовыставки «Самый лучший папа – мой!» Масленница	Фотовыставка «Самый лучший папа – мой!» Спортивное развлечение «Военный поход»
Март	«Мамин праздник» (утренник, посвященный 8 Марта) Фотовыставка «Мама-солнышко моё!» Выставка детского творчества	Подготовка и проведение праздника мам. Фотовыставка «Мама-солнышко моё!» Выставка поделок «Моя мама – рукодельница!» Оформление «Огорода на окне»	«Мамин праздник» (утренник, посвященный 8 Марта) Фотовыставка «Мама-солнышко моё!» Выставка поделок «Моя мама – рукодельница!» Оформление «Огорода на окне»
Апрель	Выставка совместного творчества родителей и детей «Солнышко лучистое!» Развлечение «В гостях	Выставка «Солнышко лучистое! Развлечение «В гостях у Айболита» Анкетирование родителей:	Выставка совместного творчества родителей и детей «Солнышко лучистое!» Родительская пед.гостиная

	у Айболита» Оформление «Огорода на окне»	«Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?» Оформление «Огорода на окне»	«В гости к сказке» (театрализованные игры всей семьей) Анкетирование родителей: «Как вы оцениваете работу сотрудников детского сада?» Помощь в оформлении «Огорода на окне»
Май	Спортивное развлечение «Самый ловкий и быстрый» Выставка рисунков «Праздничный салют» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Развлечение «Светофорчик»	Спортивное развлечение «Самый ловкий и быстрый» Выставка рисунков «Праздничный салют» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Развлечение «Светофорчик»	Спортивное развлечение «Самый ловкий и быстрый» Итоговое родительское собрание в группе «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год» Выставка рисунков «Правила дорожные знать каждому положено!» Озеленение и благоустройство участков и территории детского сада
Июнь	Праздник «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте Экологический досуг «На лесной полянке»	Организация и проведение праздника «День защиты детей» Конкурс рисунков на асфальте Экологический досуг «На лесной полянке»	Праздник «День защиты детей» Конкурс на интересную поделку на участок д.с.
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ

Развивающая предметно-пространственная среда в первой младшей группе «Цыплята» построена на следующих принципах:
1) Насыщенность;
2) Трансформируемость;
3) Полифункциональность;
4) Вариативность;
5) Доступность;
6) Безопасность.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в 1-й младшей группе предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности (оформление, частота сменяемости и тематика РППС прописывается ежемесячно в перспективно-календарном планировании):

- Полочки красоты
- Полочки избыточной информации
- Музыкальный уголок
- Книжный уголок
- Театральный уголок
- Уголок сюжетно-ролевой игры
- Познавательный/Экологический уголок
- Уголок настольно-печатных и дидактических игр

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы:

Социально-коммуникативное развитие:

Игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Бросовые материалы предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.). Сумки, корзины и др.

Игрушки и атрибуты Для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), настольного театра, пальчикового театра.

Познавательное развитие:

Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, конструктор типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы

Речевое развитие:

Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора.

Художественно-эстетическое развитие:

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (6-12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (6-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции.
Музыкальное	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и

оборудование и игрушки	колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.

Физическое развитие:

Физкультурное оборудование	Гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г)
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.